

DATOS PERSONALES

NOMBRE: Carmen Lacasa Esteban

NACIONALIDAD: española

DIRECCIÓN: C/Alberola, nº12, pta.1, 46013 Valencia

FECHA DE NACIMIENTO: 08/09/1968

TELÉFONOS: +34963281350; +34658585377

PERMISO DE CONDUCCIÓN: A1, B

CORREO ELECTRÓNICO: carmenlacasa@hotmail.com



FORMACIÓN ACADÉMICA

ARQUITECTA. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia de la Universidad Politécnica de Valencia, promoción 1986.

Proyecto Fin de Carrera: "Escuela de Arquitectura en la Universidad Laboral de Cheste". Calificación de PFC: Notable 7.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

FORMADOR DE FORMADORES. 100 horas lectivas. Instituto Europeo de Formación de Formadores. Julio 2018.

EXPERTO UNIVERSITARIO EN COMPETENCIA PROFESIONAL PARA LA ENSEÑANZA EN VALENCIANO (CAPACITACIÓN). 240 horas lectivas, 24 créditos ECTS. Universidad Politécnica de Valencia. Sept. 2016 – ene. 2018.

EXPERTO UNIVERSITARIO EN COMPETENCIA PROFESIONAL PARA LA ENSEÑANZA EN INGLÉS (CAPACITACIÓN). 240 horas lectivas, 24 créditos ECTS. Universidad Politécnica de Valencia. Sept. 2015 – jun. 2016.

CARRERA INVESTIGADORA EN ESPAÑA. Formación on-line de la Universidad Politécnica de Valencia (UPVX). 21 horas. May. – jun. 2015.

TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS. 13 horas lectivas y 22 no lectivas. 1,4 créditos ECTS. Universidad Politécnica de Valencia (UPV). Jul. – sept. 2013.

INNOVACIÓN EDUCATIVA CON RECURSOS ABIERTOS. Formación on-line del Tecnológico de Monterrey (México). Sept-2013.

TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN. Formación on-line de la Universidad Autónoma de México (UNAM) May. – jun. 2013

PERFIL PROFESIONAL

Educadora:

Experiencia como profesora particular de idiomas a niños de primaria (inglés), formación profesional (francés) y adultos (español).

Experiencia como educadora en colegio de primaria, realizando labores de voluntariado y apoyo educativo, en especial con niños en situación de exclusión social.

Experiencia realizando labores de voluntariado en educación de adultos, alfabetización y obtención de certificados.

Experiencia en formación específica de los técnicos bajo mi supervisión.

Arquitecta:

Funciones desempeñadas como Directora de Proyectos tanto en las áreas de urbanismo como de edificación y Responsable de departamento de estudios de constructora.

Experiencia en organización y en control de equipos multidisciplinares. Excelente comunicación con las gerencias y resto de departamentos, con una buena relación interpersonal. Capacidad de análisis y resolución de problemas.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Educadora / investigadora:

MITO Revista Cultural

Julio 2014 – actualidad. Colaboración como redactora en la revista digital MITO, redactando artículos de arquitectura, arte e historia (egiptología).

Clases particulares.

Durante varios cursos escolares, clases de francés, inglés y español.

COLEGIO PARROQUIAL SANTIAGO APÓSTOL, Comunidad de aprendizaje

Octubre 2014 – junio 2015. Colaboración como voluntaria educadora de niños de infantil y primaria, en las labores de clases de repaso y talleres educativos. También voluntaria educadora de adultos, en alfabetización y apoyo escolar para obtención de certificados educativos.

Arquitecta:

Arquitecta.

Febrero 2013 – actualidad. Asesoría y colaboración en la redacción de documentación e informes de urbanismo y edificación.

Levantina Ingeniería y Construcción S.L.

Abril 2018 –actualidad. Responsable del departamento de estudios de edificación nacional. Supervisión de equipo de técnicos cuya misión principal es la redacción de licitaciones y concursos para la adjudicación de obras y su posterior presentación ante las administraciones públicas.

Grupo CMG Agua y Energía S.L.

Marzo 2016 – abril 2018. Responsable del área de proyectos y del departamento de estudios. Supervisión de equipo de técnicos cuya misión principal es la redacción de licitaciones y concursos para la adjudicación de obras y su posterior presentación ante las administraciones públicas.

GRUPOTEC Servicios de Ingeniería SL

Diciembre 1998 – febrero 2013. Directora de Proyectos dentro de la empresa, he tenido bajo mi supervisión y formación equipos multidisciplinares (arquitectos, ingenieros, abogados), en los ámbitos de la arquitectura, urbanismo y paisajismo.

Despacho de D. Rubén Muñoz Martí, Arquitecto (Valencia)

Febrero 1998 – diciembre 1998. Colaboración en el citado despacho profesional, compaginándolo con la realización del Proyecto Final de Carrera.

Despacho de D. Francisco Tarazona Casany, Arquitecto (Valencia)

Enero 1997 – mayo 1997. Prácticas en el citado despacho profesional, compaginándolo con los últimos cursos de la carrera universitaria.

IDIOMAS

Español: Lengua materna.

Valenciano: Nivel avanzado escrito, hablado, comprensión lectora, traducción y comprensión auditiva. Certificado de nivel C1-mitjà de la Universidad Politécnica de Valencia. Cursado nivel C2-superior en la Universidad Politécnica de Valencia.

Inglés: Nivel avanzado escrito, hablado, comprensión lectora, traducción y comprensión auditiva. Certificado de Nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas de Valencia. Diploma de Inglés Técnico emitido por Campus Study Centre. Cursado nivel C1 en la EOI Valencia.

Francés: Nivel avanzado escrito, hablado, comprensión lectora, traducción y comprensión auditiva. Nivel B2.1 de la Escuela Oficial de Idiomas de Valencia. Certificado de Francés emitido por International Certificate Conference. Certificado de Nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas de Valencia.

Ruso: Nivel alto hablado y comprensión auditiva, nivel medio escrito, comprensión lectora y traducción. Nivel B2.1 de la Escuela Oficial de Idiomas de Valencia. Cursado Nivel B2.2.

HABILIDADES

Excelente capacidad de **comunicación, verbal y escrita**, en español, valenciano y lenguas extranjeras. Tengo amplio conocimiento de valenciano, francés e inglés, además de ruso, pudiendo expresarme perfectamente en estos idiomas.

Flexibilidad. Capacidad de trabajar en distintos ámbitos laborales, desempeñando cualquier puesto en el que no tenga experiencia. Disponibilidad y rapidez de aprendizaje en cualquier área necesaria. Adaptabilidad ante cualquier situación.

Capacidad de trabajar en equipo, así como capacidad de organización, control y **formación** en los ámbitos de conocimiento específicos derivados de mi educación y experiencia. Pro-actividad y motivación al logro individual y en equipo. Capacidad de análisis y resolución de eventualidades en el trabajo.

Integridad. Trabajadora honesta, con principios y reglas, trabajando siempre con ética.

CONOCIMIENTOS INFORMÁTICOS

Manejo de programas informáticos comunes (sistema operativo Windows) y del paquete Office: Word, Excel, Power Point, Paint.

Manejo de Redes Sociales: Facebook, Twitter, Blogger, Wordpress, LinkedIn, Xing, YouTube.

Manejo de programas de diseño asistido por ordenador AUTOCAD y de programas de información geográfica GIS/SIG

Manejo de programas de gestión de proyectos SAP-CRM y SAP-PS.

FORMACIÓN TÉCNICA

Cursos de dibujo/diseño:

SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA. SIG/GIS. 21 horas. Tecnimed. Noviembre 2010

SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA. SIG/GIS. 24 horas. Tecniberia. Noviembre 2011

CURSO DE DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR. AUTOCAD 14, 2D Y 3D. 200 horas. Confederación Empresarial Valenciana. Sept. 98 – Octubre 98

CURSO DE DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR. AUTOCAD 12. 45 horas. Universidad Politécnica de Valencia. Marzo 95 – Abril 95

Cursos de arquitectura:

LA GEOMÁTICA Y SU APLICACIÓN AL PATRIMONIO MEDIANTE SOLUCIONES FOTOGRAMÉTRICAS, TERMOGRÁFICAS Y GEOFÍSICAS. 5 horas presenciales. 0,2 créditos ECTS. Universidad Politécnica de Valencia. Julio 2015.

CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN ARQUEOLÓGICA. UNA ESPECIALIDAD Y ALGUNOS CASOS DEL PATRIMONIO EGIPCIO. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Mayo 2014.

VILLES AFRICAINES: UNE INTRODUCTION À LA PLANIFICATION URBAINE. Formación on-line de la École Polytechnique Fédéral de Lausanne, Lausana, Suiza. Feb. – may. 2014.

EL MOMENTO DE LA REGENERACIÓN URBANA. EL EJEMPLO DE RUSSAFA. 8 horas. Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia y la Dirección General de Obras Públicas de la Generalitat Valenciana. Feb.-2014

NIVEL BÁSICO DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN LA CONSTRUCCIÓN. 60 horas. Foryd, S.L.U. Nov. 2011 – dic. 2011

CIMENTACIONES: ESTRUCTURAS DE CIMENTACIÓN. 24 horas. Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, Consejo Superior de los arquitectos de España y Centros de Asesoramiento Tecnológico- Sept.2001 – Oct.2001

CONDICIONES DEL SOLAR: EL TERRENO. 12 horas. Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, Consejo Superior de los arquitectos de España y Centros de Asesoramiento Tecnológico. Septiembre 2001

ESTRUCTURAS: ESTRUCTURAS DE HORMIGÓN ARMADO. 24 horas. Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, Consejo Superior de los arquitectos de España y Centros de Asesoramiento Tecnológico. Julio 2001

ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANISMO SOSTENIBLE. 16 horas. Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana. Junio 2004

Cursos de dirección/gestión:

EMPRENDIMIENTO EN EMPRESAS CULTURALES Y CREATIVAS. Cursando en la actualidad. Curso on-line organizado por UniMOOC y Club UNESCO, dentro de la Cátedra UNESCO de la Universidad Politécnica de Valencia.

INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN DE PROYECTOS (PMI). Universidad Politécnica de Valencia, UPV(X). Jul. 2015.

INNOVACIÓN, TRANSFERENCIA Y EMPRENDEDURISMO. Universidad Politécnica de Valencia, UPV(X). Jun. 2015 – Jul. 2015.

CURSO DE MICROSOFT PROJECT. 25 horas. Centro de Formación Postgrado. Universidad Politécnica de Valencia. Marzo 2007

DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS. 25 horas. Centro de Formación Postgrado. Universidad Politécnica de Valencia. Ene.2006 – Feb.2006

Otros cursos:

RESTAURACIÓN DE MUEBLES. Universidad Popular de Valencia. Sep. 2013 – jun. 2014.

REDES SOCIALES. 25 horas. Formación on-line de la Generalitat Valenciana. Jul. – sept. 2013.

FORMACIÓN EN HUMANIDADES

Cursos con créditos universitarios:

CURS C2.2 (SUPERIOR) DE VALENCIÀ. Certificado de la Universidad Politécnica de Valencia, 60 horas, correspondientes a 6 créditos ECTS. Feb. – may. 2016

CURS C2.1 (SUPERIOR) DE VALENCIÀ. Certificado de la Universidad Politécnica de Valencia, 60 horas, correspondientes a 6 créditos ECTS. Oct. – dic. 2015

CURS C1.2 (SUFICIÈNCIA) DE VALENCIÀ. Certificado de la Universidad Politécnica de Valencia, 60 horas, correspondientes a 6 créditos ECTS. Feb. – may. 2015

CURS C1.1 (SUFICIÈNCIA) DE VALENCIÀ. Certificado de la Universidad Politécnica de Valencia, 60 horas, correspondientes a 6 créditos ECTS. Oct. – dic. 2014

JEROGLÍFICO EGIPCIO. Egipto Medio. Diploma por la Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. 195 horas. 18 créditos ECTS.

LENGUA COPTA. 30 horas. 3 créditos ECTS. Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Mar. – abr. 2014.

AULA DE NARRATIVA: NOVELA BREVE. Universidad Politécnica de Valencia. 60 horas. 2,4 créditos ECTS. Oct. 2014 – may. 2015.

AULA DE NARRATIVA: EL CUENTO. Universidad Politécnica de Valencia. 60 horas. 2,4 créditos ECTS. Oct. 2013 – may. 2014.

TALLER DE EPIGRAFÍA MAYA: INICIACIÓN. 4 horas lectivas. 0,16 créditos ECTS. Universidad Politécnica de Valencia. Julio 2012

TAICHI: LA DIVERSIÓN DE UN EJERCICIO MILENARIO. Universidad Politécnica de Valencia. 10 horas. 0,4 créditos ECTS. Nov- dic. 2014.

Otros cursos:

CORRECCIÓN Y ESTILO EN ESPAÑOL. Formación on-line de la Universitat Autònoma de Barcelona. May. – jun. 2014.

EARLY RENAISSANCE ARCHITECTURE IN ITALY. Formación on-line de la Università de la Sapienza, Roma, Italia. Ene. –mar. 2014.

OBJETO, DISCURSO Y TIEMPO EN LA HISTORIA DEL ARTE. 12 horas de duración. Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana. Febrero 2004

Egiptología:

JEROGLÍFICO EGIPCIO. Egipto Medio. Taller de traducción. 65 horas. Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Oct. 2017 – may. 2018.

JEROGLÍFICO EGIPCIO. Egipto Medio. Taller de traducción. 65 horas. Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Oct. 2015 – may. 2016.

JEROGLÍFICO EGIPCIO. Egipto Medio. Taller de traducción. 65 horas. Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Oct. 2014 – may. 2015.

ANCIENT EGYPT. Formación on-line en inglés de Pennsylvania University, Pennsylvania, USA – Oct. 2016

ANCIENT EGYPT: A HISTORY IN SIX OBJECTS. Formación on-line en inglés de Manchester University, Manchester, UK – Nov. 2015

EGIPTOLOGÍA. EDICIÓN 2. Formación on-line de la Universidad Autónoma de Barcelona. Oct. – dic. 2014

EGIPTOLOGÍA. EDICIÓN 1. Formación on-line de la Universidad Autónoma de Barcelona. Oct. – dic. 2013

THE ART AND ARCHAEOLOGY OF ANCIENT NUBIA. Formación on-line en inglés de Emory University, Oxford, Georgia, USA. Abr. – jun. 2014

CLEOPATRA EN EL CINE. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Mayo 2018.

MATERIALES, TÉCNICAS ARTÍSTICA Y CONSERVACIÓN DE LOS ATAÚDES. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Febrero 2018.

RECONSTRUYENDO LA VIDA FUNERARIA EN TORNO A LA TUMBA DE DJEHUTY. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Mayo 2017.

AMENHETEP III. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Febrero 2017.

LA RELIGION DEL ANTIGUO EGIPTO: LO SAGRADO, LO DIVINO Y LOS MITOS. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Noviembre 2016.

LA RELIGIÓN EN EL ANTIGUO EGIPTO: ASPECTOS CENTRALES Y NUEVAS APROXIMACIONES. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Mayo 2016.

GUERRA Y DIPLOMACIA EN EL IMPERIO NUEVO. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Marzo 2016

LAS PIRÁMIDES EN LAS CULTURAS EGIPCIA Y MAYA. APROXIMACIÓN A SU SIMBOLISMO Y FUNCIONALIDAD, Y AL CONCEPTO DEL ESPACIO Y DEL TIEMPO. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Diciembre 2014.

AHHOTEP, REINA DE TEBAS. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Febrero 2014.

HATSHEPSUT, GRAN ESPOSA REAL, REGENTE Y FARAÓN. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Diciembre 2013.

EL OCASO DEL VALLE DE LOS REYES. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Mayo 2013.

MAGIA, MITO Y MARAVILLAS EN LOS CUENTOS DEL ANTIGUO EGIPTO. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Marzo 2013.

MISIONES ARQUEOLÓGICAS ESPAÑOLAS EN EGIPTO II. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Diciembre 2012.

MISIONES ARQUEOLÓGICAS ESPAÑOLAS EN EGIPTO I. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Mayo 2012.

TUTANKHAMON. ÚLTIMAS INVESTIGACIONES EN TORNO A SUS ORÍGENES Y REINADO. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Febrero 2012.

ALEJANDRO MAGNO, FARAÓN DE EGIPTO. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Septiembre 2011.

RITUALES FUNERARIOS EGIPCIOS: SENDEROS PARA SUPERAR LA MUERTE. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Mayo 2011.

LOS VISIRES DEL ANTIGUO EGIPTO. 4 horas lectivas. Escuela Valentina de Lenguas Bíblicas y Orientales de la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia. Febrero 2011.

ASTRONOMÍA EN EL ANTIGUO EGIPTO. 9 horas. Instituto Valenciano de Egiptología. Enero 2011.

PREMIOS Y PUBLICACIONES

Premios:

1991: 2º PREMIO EN EL CONCURSO "PROPUESTAS PARA LA AMPLIACIÓN DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE

VALENCIA", con el proyecto cuyo lema era Foro...Decíamos ayer. Publicado en 1991 por el Consejo Social de la UPV.

Publicaciones:

LACASA ESTEBAN, CARMEN: «*Iglesia de San Nicolás: la rehabilitación que destapó un tesoro*». Publicado el 12 de octubre de 2016 en Mito | Revista Cultural, nº.38 – URL: <http://revistamito.com/iglesia-san-nicolas-la-rehabilitacion-destapo-tesoro/>

LACASA ESTEBAN, CARMEN: «*La «Casa judía»: evocación de la antigüedad en la ciudad de Valencia*». Publicado el 28 de febrero de 2016 en Mito | Revista Cultural, nº.30 – URL: <http://revistamito.com/la-casa-judia-evocacion-de-la-antigüedad-en-la-ciudad-de-valencia/>

LACASA ESTEBAN, CARMEN: «*Once Cámaras Acorazadas*», *el libro que no te dejará indiferente*». Publicado el 10 de noviembre de 2015 en Mito | Revista Cultural, nº.27 – URL: <http://revistamito.com/once-camaras-acorazadas-el-libro-que-no-te-dejara-indiferente/>

LACASA ESTEBAN, CARMEN: «*Cuando el Nilo inundaba Egipto*». Publicado el 8 de julio de 2015 en Mito | Revista Cultural, nº.23 – URL: <http://revistamito.com/cuando-el-nilo-inundaba-egipto/>

LACASA ESTEBAN, CARMEN: «*El Cid: destronando al héroe*». Publicado el 7 de marzo de 2015 en Mito | Revista Cultural nº.19 Marzo 2015. URL: <http://revistamito.com/el-cid-destronando-al-heroe/>

LACASA ESTEBAN, CARMEN: "*La organización política en el Antiguo Egipto*". Publicado el 7 de febrero de 2015 en Mito | Revista Cultural nº.18 URL: <http://revistamito.com/la-organizacion-politica-en-el-antiguo-egipto/>

LACASA ESTEBAN, CARMEN: "*La arquitectura de la naturaleza*". Publicado el 19 de noviembre de 2014 en Mito | Revista Cultural nº.15 URL: <http://revistamito.com/la-arquitectura-de-la-naturaleza/>

LACASA ESTEBAN, CARMEN: "*Reinas de Egipto*". Publicado el 16 de septiembre de 2014 en Mito | Revista Cultural nº.18 URL: <http://revistamito.com/reinas-de-egipto/>

LACASA ESTEBAN, CARMEN: "*Djeser-Djeseru: el templo funerario de Hatshepsut*". Publicado el 27 de julio de 2014 en Mito | Revista Cultural nº.11 URL: <http://revistamito.com/djeser-djeseru-el-templo-funerario-de-hatshepsut/>

INFORMACIÓN ADICIONAL

Aficionada a la lectura y a la escritura, especialmente temas relacionados con la historia: ensayos, revistas, novelas, etc.

Me gusta pintar, siendo muy hábil con la técnica del lápiz de color.

Asidua al gimnasio (3-4 veces por semana) para practicar Taiji y fitness.